

לונדון חיכתה לנו – מרץ 2011

ד"ר גבריאלה עילם

- נסיעה ל-3 ימים בלונדון בתחילת חודש מרץ 2011
- המון התרגשות ולמרות אינספור בירורים מפורטים מראש, גם הרבה חששות לקראת הנסיעה.
- האם כיסא הגלגלים יגיע בשלום וביחד אתנו?
 - האם המזוודה ובעיקר הארגז עם הרולטור שלי (הליכון עם 4 גלגלים) יגיעו ללא פגע?
 - האם החדר במלון יהיה נגיש ונוח?
 - איך נגיע ממקום למקום?
 - האם האוטובוסים והמוניות של לונדון נגישים כמובטח?
 - האם נהגי מוניות יעצרו לנו כשיראו אותי בכיסא גלגלים?
 - האם יש הנמכות מדרכה כדי שנוכל לטייל ברחובות: בן זוגי ברגל ואני בכיסא הגלגלים?
 - האם במדרכות יש מעבר ללא מכשולים?
 - האם משטחי ההליכה במדרכות הם ללא בליטות ושקעים מסוכנים או מטלטלים מדי?
 - האם התיאטראות, בהם רכשנו מראש כרטיסים להצגות במקומות ישיבה נגישים לכיסא גלגלים, אכן יהיו נגישים כמובטח?

ביקור בלונדון מזמן שינוי באווירה ובמראות ואינספור אפשרויות לחוויות תרבותיות בתחומים מגוונים.

מזג האוויר האיר לנו פנים. אמנם היה קר, אך למזלנו הטוב לא ירד גשם מלבד טפטוף קל וקצר. אפילו היו לנו כמה הצעות קצרות של שמש.

מזג האוויר הנוח ומצב סביר ובמקומות רבים מצב מעולה של מדרכות והנמכות מדרכה איפשר לנו לטייל הרבה ברגל כשאני מתניידת בכיסא הגלגלים. כשהתעייפנו וכשרצינו להגיע לתיאטרון נסענו במוניות שעצרנו בדרך.

נוסף לכל ההנאות, בזמן הקצר של הטיול ספגנו הרבה מידע מעשי חיובי בתחום הנגישות שכדאי ללמוד ממנו גם לארצנו הקטנה.

צלמנו רק קצת, מספיק כדי שיישארו לנו טעימות מהטיול.

מלון

המלון שבחרנו: מלון הולידי אין (Holiday Inn) באזור בלומסברי (Bloomsbury) בלונדון. האזור שקט, קרוב לכיכר ראסל (Russell Square) ולתחנת הרכבת התחתית של הכיכר ובמרחק כ-10 דקות הליכה מהמוזיאון הבריטי (British Museum).

הגינה הקטנה בכיכר ראסל מתחילה כבר להתעורר בחודש מרץ מתרדמת החורף. היונים משכשכות ורוחצות בשמחה במזרקה שבמרכז הגן. עוברים ושבים, תושבי המקום ותיירים, יושבים לנוח על הספסלים המוצבים סביב רחבת המזרקה. הגן עצמו עדיין גן של חורף. הדשא קצת בוצי, העצים ללא עלים ורק פירות חומים מתמזגים עם הגוון החום של הענפים החשופים. במקומות אחדים בגן יש ערוגות פרחים צבעוניים בעיקר נרקיסים צהובים.

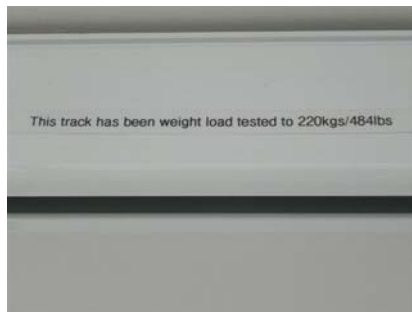
בדלפק הקבלה במלון הוזמנתי לגשת לדלפק הנמוך המותאם לאורחים בכיסא גלגלים.

לאחר ההרשמה וקבלת המפתחות לחדר התבקשתי באדיבות רבה לסמן על גבי טופס (בעזרת פקידת הקבלה) לאיזה סיוע אצדקק לצורך פינוי במקרה חירום.

על גבי הטופס שעליו מצוין מספר החדר, שם האורח, תאריך הגעה ותאריך עזיבה, מוצגות 3 אפשרויות לפינוי: 1. אתפנה בכוחות עצמי ללא צורך בסיוע; 2. מבקש/ת שאיש צוות יבוא לסייע לי בפינוי באמצעות הכיסא שלי או בהליכה עם סיוע; 3. מבקש/ת שאיש צוות יבוא עם כיסא גלגלים מטעם המקום כדי לסייע לי בפינוי.

כל אורח עם מוגבלות מתבקש לציין איזו אפשרות מתאימה עבורו והערות נוספות במידת הצורך. כנהוג, על הדלת בתוך החדר יש מידע מפורט על דרכי מילוט ותוכנית מילוט במקרה של שריפה. בדלת החדרים הנגישים לאורחים עם מוגבלות בניידות יש שתי עיניות הצצה. האחת מותאמת לאדם עומד השניה לאדם יושב. כך אפשר לזהות בקלות חדרים אלה כשעוברים במסדרון.

החדר במלון מרווח מאד. משני צידי המיטה יש גישה לאדם בכיסא גלגלים. חדר אמבטיה גדול עם שפע של מאחזים בצידי האסלה, ליד הכיור, באמבטיה. אין תא מקלחת נפרד. אפשר לקבל כיסא לישיבה בתוך האמבטיה (הציעו לי. שאלו אם אני צריכה). בתקרת החדר ובתקרת חדר האמבטיה מותקן מסלול המיועד לתלית מנוף. המסלול אינו מורגש בחדר, אלא אם מסתכלים דווקא על התקרה. המנוף מותקן לבקשת אורחים שאינם יכולים לעבור בכוחות עצמם מכיסא הגלגלים למיטה או למתקני השירותים והרחצה.



חדר אמבטיה בחדר הנגיש במלון.

מאחזים: על הדלת ולצד הדלת, בשני צידי האסלה (מאחז L קבוע מימין ומאחז מתקפל משמאל), בשני צידי הכיור (מימין מאחז ה-L ומשמאל מאחז נוסף על הקיר), ליד ובתוך האמבטיה (לאחיזה בישיבה ובעמידה).
בתקרה: מסלול לתלית מנוף ויש שלט למידע על העומס המקסימלי.

סמוך למלון מרכז קניות קטן, עם סופרמרקט, חנויות אחדות, בית קולנוע וכמה מסעדות. הכל נגיש. ביום חמישי יש שוק אוכל ברחבה הפתוחה במרכז הקניות, חגיגה נחמדה.



יום מעונן ללא גשם בקניון פתוח בלונדון-Bloomsbury



**שיפוע מתון משולב במדרגות באחת היציאות לרחוב מקניון פתוח בלונדון-
Bloomsbury**

מדרכות ברחוב

המדרכות עשויות לרוב מרצפות בטון גדולות. חלקן חודשו בשנים האחרונות, משטח ההליכה אחיד ואין כמעט שקעים ובלטות בדרך. כמעט בכל מקום יש הנמכות מדרכה. ברוב הנמכות המדרכה יש גבשושיות של משטחי אזהרה מישושיים. הגבשושיות די שטוחות (גובהן 2-4 מ"מ) בקוטר גדול יחסית, ומכיוון שהמשטח העליון שלהן שטוח והן מסודרות ברווחים גדולים זו מזו אפשר להסתדר (בעזרת מלווה), למרות שהם מקשים על הניידות בכיסא גלגלים בעיקר בעליה על המדרכה לאחר חציית הכביש. קפיצות כיסא הגלגלים על גבי הגבשושיות גורמות ללא מעט כאבי גב. עוברי אורח שהשתמשו במקל הליכה (בעיקר קשישים) התקשו מאד בהליכה על גבי משטחי האזהרה. כדי לעבור את הכביש הם המתינו לרוב מאחורי המשטח עם הבליטות ולא הספיקו לעבור את הכביש עד להחלפת האור הירוק ברמזור.



מדרכות והנמכת מדרכה עם משטח אזהרה במעבר חציה

טיול רגלי וקונצרט

מהמלון בבלומסבורי לקובנט גרדן (Covent Garden) ומשם עד כיכר טרפלגר (Trafalgar Square). בכנסיית St. Martin in the Fields שבככר טרפלגר יש קונצרטים כמעט בכל ערב. רכשנו כרטיסים במקום לקונצרט מוזיקת ברוק עם תזמורת קמרית ומקהלה. מקום הישיבה לכיסא הגלגלים היה לפני השורה הראשונה של כסאות העץ הקבועים בכנסייה, ממש בתוך התזמורת. בתוכנית יצירות של באך, הנדל, ויולדי (קונצרט לחליל פיקולו), פרסל ועוד. המקהלה של בני נוער ובתוכה כמה זמרים סולנים ממש טובים הייתה מעולה, ובאקוסטיקה של הכנסייה החוויה הייתה פשוט מדהימה.



רחוב יפה בדרך



בקובנט גרדן (Covent Garden)



בכיכר טרפלגר (Trafalgar Square)

תחבורה בלונדון

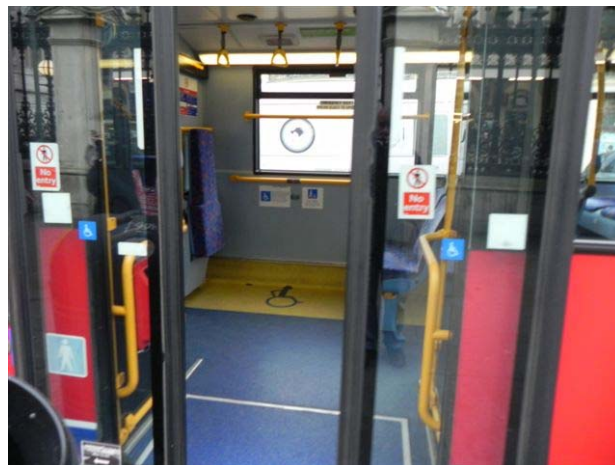
בכבישי לונדון הרבה מאד מוניות ואוטובוסים. הנסיעה איטית. במרכז העיר כל הרחובות עמוסים מאד בכלי רכב והמוני הולכי רגל בשעות היום והלילה. מטעמי נוחות וכדי למצות כמה שיותר את השהייה הקצרה נסענו במוניות בלבד.

מוניות:

כמעט כל המוניות בלונדון הן מוניות נגישות. הנהגים עוצרים (גם כשרואים כיסא גלגלים, לפחות לפי נסיוננו). תוך שניות הנהג מצמיד את המונית למדרכה, יוצא מהרכב עם מברג, מוציא את הרמפה ולרוב גם מסייע בדחיפת כיסא הגלגלים בכניסה למונית וביציאה ממנה. לא קושרים את כיסא הגלגלים (למרות שיש רצועות ושלט בתוך המונית) מסתפקים בנעילת הדלתות והפעלת מעצורי כיסא הגלגלים.

אוטובוסים:

האוטובוסים נגישים. יש רמפה מקופלת בדלת האחורית בצד הפונה למדרכה. בחלק מתחנות האוטובוס המדרכה קצת מוגבהת כדי לאפשר הוצאת הרמפה בשיפוע מתון. לא נסענו באוטובוס, אך ראינו אנשים עם מקל הליכה או עם עגלת תינוק המתקשים לעלות בדלת הקדמית נכנסים ויוצאים דרך הדלת האחורית. ברוב התחנות, כשהאוטובוס עוצר במרחק סנטימטרים בודדים מהמדרכה, כמעט שאין הפרש גובה בין רצפת האוטובוס לבין משטח המדרכה בתחנה. בתוך האוטובוס במקומות המיועדים לנוסעים בכיסא גלגלים יש מאחזי יד רבים והשילוט מפורט וברור. אין אמצעים לקשירת כיסא הגלגלים.



הכניסה הנגישה באוטובוס (הכניסה האחורית) עבור נוסע בכיסא גלגלים

שילוט המספר והיעד בחזית האוטובוס גדול מאד. גובה המספר להערכתי כ-40 ס"מ לפחות ואותיות היעד העקרי גם הן גדולות מאד. בתחנות האוטובוס אין מידע המותאם במיוחד לאנשים עם ליקויי ראייה או עיוורים. רק בחלק מהתחנות יש מידע על גבי שילוט מתחלף. בחלק מתחנות האוטובוס יש שילוט אלקטרוני מתחלף.



על האוטובוס: שילוט גדול מאד וברור מאד של המספר מלפנים ומאחור. מלפנים שילוט גדול מאד של היעד הסופי.

רכבת תחתית:

חלק מתחנות הרכבת התחתית נגישות. אפשר לקבל מידע על התחנות הנגישות בתחנות רכבת מרכזיות ובאינטרנט.

תיאטרון

באתר של Visit London אפשר למצוא מידע על הצגות ועל נגישות בתיאטראות השונים בלונדון. לאחר חיפוש באינטרנט וכמה טלפונים הזמנתי בטלפון מהארץ (כחודשיים מראש) כרטיסים לשתי הצגות שבחרנו במקומות הישיבה הנגישים לכיסא גלגלים. מקומות הישיבה הנגישים נמצאים לצד מקומות הישיבה הרגילים. את הכרטיסים קבלנו לפני ההצגה (יש להגיע לפחות 30 דקות לפני ההצגה) בקופת התיאטרון כפי שהובטח כשרכשתי אותם באמצעות הטלפון מהארץ. הגענו לתיאטרון כחצי שעה לפני ההצגה. הוצמד אלינו מלווה שהוביל אותנו למקום הישיבה, הראה לנו את הדרך לחדרי השירותים הנגישים ולבר. לפי בקשתי בעת רכישת הכרטיסים, נשארתי לשבת בכיסא הגלגלים. באחד התיאטראות המקום היה מוכן מראש (פרקו את אחד הכסאות בקצה השורה), בתיאטרון השני המלווה הוציא תוך כ-2 דקות את אחד הכיסאות הקבועים במקום כדי לפנות מקום לכיסא שלי וביקש שאשב קצת באלכסון כדי להשאיר מקום לרגלי היושבים מאחורי. ההצגות המוסיקליות שבחרנו לראות מעולות ומאד מומלצות. בתיאטרון Prince of Wales צפינו בהצגה מאמא מיה Mamma Mia. השחקנים, התפאורה והקהל המשתתף באופן פעיל ובהתלהבות בחלק מהשירים פשוט מדהימים. בתיאטרון Victoria Palace ההצגה בילי אליוט Billy Elliot. הצגה אנגלית עם מסר פוליטי וחברתי המוצגת על במת לונדון במבטא אותנטי. ברור שאנגליה היא המקום לראות את המחזה הזה, למרות שלפעמים היה קצת קשה להבין חלק מהרמזים והבדיחות. גם כאן הקהל שותף פעיל בחלק מהשירים. השחקנים, חלקם ילדים, רוקדים ושרים באופן מדהים.

המוזיאון הבריטי (British Museum)

ואיך אפשר לבקר בלונדון בלי לערוך לפחות ביקור קצר במוזיאון הבריטי? הכניסה למוזיאון ללא תשלום ונראה שהוא תמיד עמוס במבקרים. נכנסנו דרך הכניסה האחורית כיוון שהיא במפלס הרחוב. המוזיאון נגיש לאנשים עם סוגים שונים של מוגבלות. בכניסה הראשית אפשר לקבל ערכת מדריך קולי וערכת מדריך בשפת סימנים בריטית.

Member	£4.50	English	한국어
Adult	£5.00	Français	Русский
Student	£4.50	Deutsch	漢語
Unemployed	£4.50	Italiano	日本語
13–18 years	£4.50	Español	عربية
Under 12	£3.50	BSL	🗣️
BSL Guide	Free		
Audio Description Guide	Free		

Save over 10% on your Multimedia Guide when you become a member

שילוט באולם הכניסה הראשית למוזיאון:
ערכת מדריך קולי וערכת מדריך בשפת הסימנים הבריטית



תקרות וגשר בין חלקי המוזיאון באולם הכניסה הראשי למוזיאון הבריטי



CD עתיק מאבן במוזיאון הבריטי ©
הצילום והפרשנות החייכנית של בן זוגי, יעקב עילם

מסתבר שלונדון כן חיכתה לנו, כמו למליוני תיירים אחרים.

נהנינו, התאווררנו וחזרנו קצת עייפים אחרי טיסת לילה אך מלאי אנרגיות לקראת שגרת היומיום העמוסה.

בגינה שלנו חיכו לנו, לשמחתנו, האירוסים הפורחים שפריחתם נמשכת 3-4 ימים, פעם בשנה.



פריחת האירוסים בגינה שלנו, מרץ 2011